Circuito de casas

DEL 24 AL 29 OCTUBRE 2018 / CENTRO HISTÓRICO - LA CANDELARIA

CASA CICUTA
CALLE 9 #1-95
GALERÍAS DE ARTE NACIONALES E INTERNACIONALES. RESTAURANTE EL ÁRABE
Miércoles 24 a viernes 26 / 2 pm a 9 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 9 pm
Lunes 29 / 2 pm a 9 pm

Adelson Galleries – Estados Unidos
Adrián Ibáñez Galería – Colombia
D.C. Gallery – Colombia
Enlace Arte Contemporáneo – Perú
Galería Alfredo Ginnochio – México
Galería Casa Cuadrada – Colombia
Galería Espacio Continuo – Colombia
Galería LGM – Colombia
Galería Okyo – Venezuela
IndianaBond Gallery– Colombia
Imaginart Gallery SL– España
X Espacio – México

CASA FACTORÍA
CALLE 9 #2-40 ESTE
GALERÍAS DE ARTE NACIONALES E INTERNACIONALES. ARTISTA INVITADO
Miércoles 24 a viernes 26 / 2 pm a 9 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 9 pm
Lunes 29 / 2 pm a 9 pm

All Around – Chile
Casa Cano – Colombia
Galería Casa Grau (Fundación Grau) (espacio institucional) – Colombia
Galería Darte Social de la Fundación Corazón Verde (espacio institucional) – Colombia
Galería Maga – Colombia
Sasha D. Espacio de Arte – Argentina
Seis Seis Est. de Arte Cubano Contemporáneo – Cuba
The Inclusive Way – Estados Unidos
-Segundo Piso
Exposición “Mentiras Triviales” de la colección de la revista Arte al Límite.

Artista italiano: Filippo Minnelli
Artista contemporáneo. Su trabajo está basado en una práctica nómada que se enfoca principalmente en la periferia geográfica. Su obra estudia y cuestiona la política, el paisaje, la identidad y la comunicación. Exposición fotográfica de su residencia en Putumayo, Guainía, la Serranía de la Macarena y la Sierra Nevada de Santa Marta.

CASA SIAM
CALLE 9 #2-46 ESTE
NOCHES BARCÚ, ARTISTA INVITADO Y RESTAURANTE LA HAMBURGUESERIA
Miércoles 24 a viernes 26 /2 pm a 2 am
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 2 am
Lunes 29 / 2 pm a 2 am
*Después de 6 pm no se admiten menores de edad.
*Las exposiciones cierran todos los días a las 9 pm.

Para disfrutar de las tardes de música digital con un excelente line-up, y del festival de música de las Noches Barcú. Este año, además, estará presente la tienda de objetos de arte Máquina Continua.

Artista holandés: Koen Vermeule
Vermeule trae al presente rasgos del paisajismo tradicional holandés para pintar vastos paisajes de horizontes profundos y personas solitarias que a menudo parecen estar perdidas en el mundo. Presenta su exhibición *Blossom*.

CASA SPOTLIGHTS
CALLE 10 #0-55
ARTISTAS INDEPENDIENTES
Miércoles 24 a viernes 26 / 2 pm a 9 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 9 pm
Lunes 29 / 2 pm a 9 pm
Spotlights es la plataforma con la que Barcú apoya la carrera de artistas independientes. Cómite de selección conformado por Philippa Adams, Caridad Botella, Christopher Paschall.

Alfonso Felipe Castañeda
Erika Díaz
Harrison Tobón
José Ricardo Contreras
José Rosero
Lorena Martínez
Paola Ferreira
Paola Rodríguez
Paulo César Acosta
Pedro Santos
Raúl Cristancho
Ronaldo Prado
Sergio Mendoza
Sophia Casas
Tahuanty Jacanamijoy

CASA KABIROS / CASA FUNDICIÓN
CALLE 9 #3-91 ESTE / CALLE 9 #3-75 ESTE
Miércoles 24 a viernes 26 / 2 pm a 6 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 6 pm
Lunes 29 / 2 pm a 6 pm
Presenta una exposición de artistas que trabajan antiguos oficios de la forja en hierro y la fundición en bronce a la cera perdida.

CASA COLONIAL
CALLE 10 #1-37
ARTISTA INVITADO NACIONAL
Miércoles 24 a viernes 26 / 2 pm a 9 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 9 pm
Lunes 29 / 2 pm a 9 pm
Sair García es un artista nacido en Barrancabermeja. Lleva más de 10 años de carrera artística explorando el tema de la violencia y el desplazamiento forzado en el conflicto armado colombiano. La obra de García socava la indiferencia del observador, haciendo un llamado a la conciencia.

FUGA: FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO
CALLE 10 # 3-16
Miércoles 24 a viernes 26 / 2 pm a 5 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 6 pm
Lunes 29 / 2 pm a 5 pm

Presentación del III Ciclo de muestras de la V Bienal de Artes Plásticas - La Decanatura Zoitsa Noriega Y Julián Santana: Salas 1, 3 y 4
Obra Efecto Cordial - Un solo Corazón de Luza Quiceno: Sala 1.5
Exposición de la artista Patricia Suarez: Sala 2

CASA CAKIKE
CARRERA 1 #9-44
Miércoles 24 a sábado 27 / 2 pm a 5 pm
Domingo 28 / Cerrado
Lunes 29 / 2 pm a 5 pm
La fundación Cakike ofrece a niños, niñas y adolescentes acceso a programas de formación musical,contribuyendo a la transformación social. Durante Barcú abre sus puertas con distintas actividades musicales, una experiencia interactiva y divertida.

BARCÚ VILLAGE
CARRERA 1 #9A-27
Miércoles 24, jueves 25 y lunes 29 / Cerrado
Viernes 26 / 2 pm a 9 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 9 pm
*Solo para mayores de 18 años.
Una experiencia para adultos. Un espacio inundado por el espíritu bohemio de La Candelaria, buena vibra, música, copas, tatuajes y diversión. El lugar perfecto para realizar un pare al recorrido y disfrutar con amigos y los artistas urbanos ganadores del Festival Grafitón.

BARCÚ PARCHE
CALLE 9 #1-56
RESTAURANTE EL ÁRABE
Jueves 25 a viernes 26 / 2 pm a 9 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 9 pm
Lunes 29 / 2 pm a 9 pm
Es el punto de encuentro del Circuito Barcú. Arte urbano y actividades infantiles llenas de magia que invitan a niños y niñas a disfrutar de la música, el arte y la danza.

CASA TALLER ARTISTA LUIS FERNANDO BOHÓRQUEZ Y DIANA GAMBOA
CALLE 9 #2-17
Miércoles 24 a viernes 26 / 2 pm a 9 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 9 pm
Lunes 29 / 2 pm a 9 pm
El escultor de dibujo tridimensional, Luis Fernando Bohórquez, y su esposa, la artista de las geometrías y la intuición, Diana Gamboa, abren las puertas de su casa taller para compartir con nosotros su mundo, su vida y su obra.

CASA TALLER ARTISTA ADRIANA CIFUENTES
CALLE 9 #2-25 ESTE
Miércoles 24 a viernes 26 / 2 pm a 9 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 9 pm
Lunes 29 / 2 pm a 9 pm
Se dedica en su taller al oficio de la orfebrería tradicional y la joyería contemporánea. Crea sus accesorios con procesos artesanales ancestrales, con la fusión de metales nobles y cuero.

La artista acoge en su taller la obra de Pepe Toledo, reconocido artista contemporáneo colombiano. En su trabajo convergen las técnicas de chorreo, goteo y hierro pintado en esculturas.

CASA TALLER ARTISTA ARTURO DENARVAEZ
CALLE 9 #1-56
Miércoles 24 a viernes 26 / 2 pm a 9 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 9 pm
Lunes 29 / 2 pm a 9 pm
El artista nos invita a experimentar su mundo y su vida, para él, su taller es la fragua donde el yunque es paleta, el martillo brocha, y el cuadro es el producto de la fusión entre la luz, la materia, la textura y el color.

SELINA
CALLE 11 #3-43
Miércoles 24 a viernes 26 / 2 pm a 9 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 9 pm
Lunes 29 / 2 pm a 9 pm
En el corazón de La Candelaria, Selina ofrece diferentes tipos de hospedaje y presenta un ecosistema lleno de arte urbano, música y *groove*.

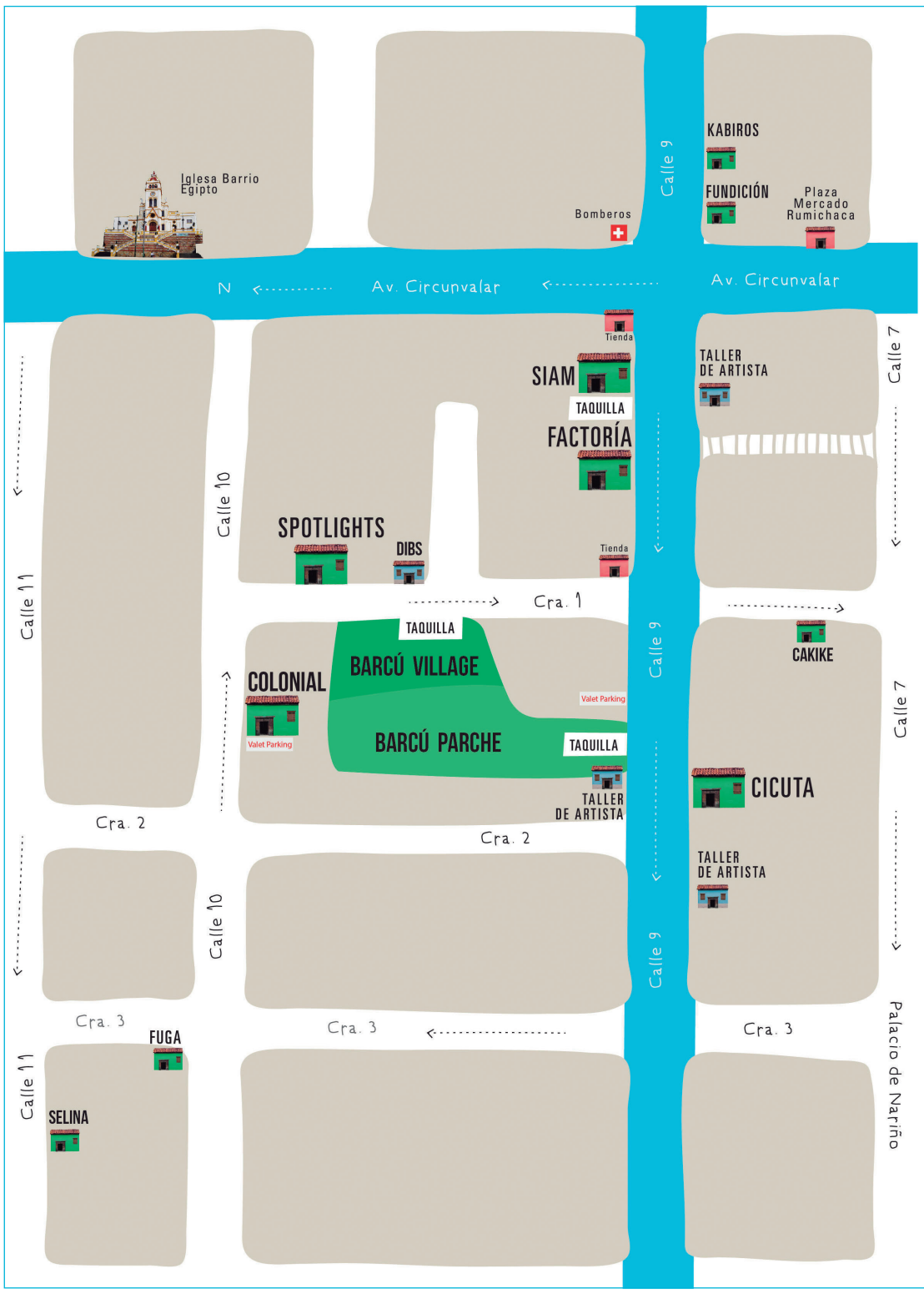
DIBS ARTE URBANO
CARRERA 1 #9A-06
Miércoles 24 a viernes 26 / 2 pm a 9 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 9 pm
Lunes 29 / 2 pm a 9 pm
Dibs Café es un espacio de arte urbano que visibiliza artistas colombianos y promueve la compra local, el emprendimiento y el talento nacional.

RESTAURANTES
LA HAMBURGUESERÍA
Casa Siam / Calle 9 #2-46 Este
Es una cadena bogotana de restaurantes de barrio, con una carta especial de hamburguesas y platos diseñados para ser disfrutados durante la feria.

EL ÁRABE
Casa Cicuta / Calle 9 #1-95
Barcú Parche / Calle 9 #1-56
Las excelencias de la comida árabe en Bogotá, ingredientes traídos directamente desde el Líbano, su carta invita a explorar otras culturas.

Alianza Barcú – Restaurantes La Candelaria
Restaurantes icónicos de La Candelaria nos invitan a disfrutar de una variada propuesta gastronómica. Los visitantes de Barcú recibirán descuentos en:
Prudencia – Carrera 2 #11-34
Quinua y Amaranto – Calle 11 #2-95
La Bruja – Calle 11 #2-80
Andante – Carrera 3 #10-92
Madre – Calle 12 #5-83
Capital Cocina y Café – Calle 10 #2-99
La Malcriada – Carrera 6 #8-75
Casa Kanú – Carrera 4 #12b-18

Tienda del barrio / Carrera 1 #9-02
Un espacio para disfrutar “la tienda del barrio”. Un banco, una pola, una tarde bogotana.
Tienda De La Esquina / Calle 9 #2-66 Este
Llegando al punto más alto del circuito Barcú, una parada para refrescarse antes de seguir al barrio Egipto.



PARQUEADEROS VISITANTES BARCÚ

PARQUEADERO YACARÉ
calle 12 # 3-78

PARK CANDELARIA
calle 12 # 3-86

CALLE 12 FG
calle 12 # 5-62

PARQUEADERO CALLE 6
carrera 5 # 6

PARQUEADERO DE LA CALLE 9
calle 9 # 1-2
*Abierto hasta las 3 am

VALET PARKING
calle 9 #1-2 / calle 10 #1-37

VISÍTANOS:
BARCÚ.COM

vintate de cultura

DEL 24 AL 29 OCTUBRE 2018
CENTRO HISTÓRICO - LA CANDELARIA

BARCÚ

Bogotá, arte y cultura

QUINTA EDICIÓN

Programación DEL 24 AL 29 OCTUBRE 2018 / CENTRO HISTÓRICO - LA CANDELARIA

EVENTOS BARCÚ

CONVERSATORIO
FUGA / CALLE 10 #3-16
La Economía Naranja y la Industria de la Música
Lunes 29 / 3 pm
Diferentes actores del sector creativo se reúnen en un espacio para explorar las nuevas oportunidades que abre la economía naranja a la industria de la música.

STAGES
Stages es una nueva plataforma que lanza Barcú este año. Son escenarios efímeros o temporales donde se presentan propuestas novedosas que intervienen el circuito Barcú y el barrio La Candelaria. Programación: barcú.com

KIDS
Sección dedicada a los talleres infantiles, una experiencia única para los niños, momentos inolvidable para vivir en La Candelaria.

BARCÚ PARCHE / CALLE 9 #1-56
Miércoles 24 a viernes 26 / 2 pm a 9 pm
Sábado 27 a domingo 28 / 11 am a 9 pm
Lunes 29 / 2 pm a 9 pm

Nat Geo
La cabina de NatGeo Kids invita a los niños y niñas a un fantástico viaje con los personajes de NatGeo. Crea tu máscara, viaja al espacio, disfruta de la realidad virtual y vive un mundo de experiencias.

Talleres Infantiles Arte Guerrero
Artes plásticas, música y artes escénicas, invitan a la reflexión sobre la importancia del arte como constructor de identidad nacional. Un momento para la creación colectiva e individual.

CASA CAKIKE / CARRERA 1 #9-44
Miércoles 24 a sábado 27 / 2 pm a 5 pm
Lunes 29 / 2 pm a 5 pm
Talleres Fundación Cakike. *Dirigido a todo público.
Taller de percusión con objetos y percusión corporal
Taller de creación y experimentación musical

Sábado 27 / 2 pm a 5 pm
Muestras musicales

LA ORQUESTA FILARMÓNICA JUVENIL DE CÁMARA
FUGA / CALLE 10 # 3-16
Sábado 27 / 2 pm

STATEMENTS
CASA SIAM / CALLE 9 #2-46 ESTE
SELINA / CALLE 11 #3-43
Barcú le da un giro a la plataforma de cine. Un espacio para documentales y películas que envían un mensaje de reivindicación o protesta social. Cuenta con la participación de Music Doc, festival nómada de cine sueco que trae una selección de piezas que, desde una perspectiva crítica de género, cuentan la historia de diferentes artistas mujeres en el mundo de la música.

MIÉRCOLES 24 / SALÓN SIAMF
2:40 pm / El Peñón (8 min)
3 pm / Sesiones de VJ:ing. Director Pether Lindgren
4 pm / Sonica Sequence (2017, 55 min)

JUEVES 25 / SALÓN SIAMF
2:40 pm / Tacarcuna (8 min)
3 pm / La Tierra del Agua (53 min)

VIERNES 26 / CASA SELINA
2:40 pm / Vichada. A la Custodia de la Vida (8 min)
3 pm / Silvana (2017, 95 min)
4 pm / Panel moderado por Vanessa Rosales
Tema: Cultura / Arte para el cambio

SÁBADO 27 / SALÓN SIAMF
2:40 pm / Semilla de agua (2016, 8 min)
3 pm / Chiribiquete (2017, 80 min)

DOMINGO 28 / SALÓN SIAMF
2:30 pm / Voices of Refugees (2016, 18 min)
3 pm / Fuck You, Fuck You Very Much! – A Film About Leila K (1998, 50 min)
4 pm / Charla liderada por Vanessa Rosales sobre la cultura DIY y las mujeres racializadas en el medio.

LUNES 29 / SALÓN SIAMF
3 pm / Andakí Camino de Vida (53 min)

NOCHES BARCÚ

LINE UP'S Y SHOWCASES
CASA SIAM / CALLE 9 #2-46 ESTE
Miércoles 24 a Lunes 29 / 9 pm – 2 am
Valor: 25.500 / Valor Sábado: 40.000
Noches mágicas de música para disfrutar, bailar y divertirse con las mejores propuestas sonoras de grandes artistas.

MARTES 23. OPENING PRIVADO.
Pinó Moré (Latin Jazz) / Lali de la Hoz (Folk) / Charles King (Champeta) /
Juan Direction Orquesta (Anglo tropical)

MIÉRCOLES 24. SHOWCASES.
La Venenoza (sonidos orgánicos, beats electrónicos) / Doris Vespa (Ritmos de caribe) /
Monosóniko Champetúo (Champeta) / Saiclon

JUEVES 25. MIX.
Nicolás Delgado Quartet (Jazz Hard Bop, Avant-garde) / The Swinging Brothers (Swing Jazz) / Distrito Pacífico (Fusión de pacífico) / Warabá

VIERNES 26. LADIES NIGHT.
Gnucci (electrónica) / Bolena Prada (Pop Alternativo) / Diana Tovar (Folklor fusión) / Mabiland (Neo Soul)

SÁBADO 27. PARTY.
Karmanuva (Urbana de conciencia) / Colectro (Fusión tropical) / Alcolirykoz (Hip-hop) / La Payara (Cumbia electrónica psicodélica)

DOMINGO 28. SHOWCASES.
Holman Álvarez Trio (Jazz) /
Alejo Aponte (Tropical funk) / Los Yoryis (Fusión) / Frailejón (Rock progresivo Colombiano)

LUNES 29. MIX.
Benjamín Husil (Latin pop) / Absalón / Planeta Latino (Free Funk) / SalsanGroove (Electrónica latina)

SOLO'S
CASA SIAM
Miércoles 24 a lunes 29 / 6 pm a 9 pm
BARCÚ VILLAGE
Viernes 26 a Domingo 28 / 6 pm a 9 pm
Los amantes de la música digital podrán disfrutar los atardeceres bogotanos con el excelente Line Up de músicos y Dj's .

ESPACIO PÚBLICO

Del 23 de octubre hasta el 23 de enero
La quinta edición de Barcú se toma el centro histórico de Bogotá. Artistas exhiben en espacio público sus obras de gran formato. El arte sale a la calle para untarla de cultura, intervenir el paisaje urbano y convertirse en una actividad comunitaria.

PLAZOLETA IGLESIA DE SAN AGUSTÍN
Carrera 7 – Calle 7
Gustavo Vejarano
Para Vejarano, el arte es un instrumento de conocimiento, esta idea subyace su trabajo y lo motiva a usar su práctica artística como herramienta de observación del mundo y medio de búsqueda personal.
Obra: El Portal

PARQUE BICENTENARIO
Calle 26 #6a-79
Omar Castañeda
Artista colombiano que vive y trabaja en Londres. Su trabajo cuestiona el capitalismo y el neoliberalismo. Su obra es, sobre todo, objetual, trabaja con materiales como empaques de alimentos, latas y pedazos de animales.
Obra: *Lead Poisoning*

PLAZOLETA DEL CHORRO DE QUEVEDO
Calle 13 - Carrera 2
Iván Castiblanco
El trabajo del artista reflexiona sobre la relación entre pasado y presente, la obra funciona como un hallazgo arqueológico donde pisos y juguetes reconstruyen un legado material en la historia.
Obra: Posdata

PARQUE DE LOS PERIODISTAS
Carrera 4 – Calle 17
Joel Grossman
El artista se interesa por el proceso de crear y de entender cómo los materiales se transforman en ideas. Para Grossman, la parte física de la creación, el estar haciendo en el presente, es una forma de buscar un orden y volver a lo esencial. Su obra preserva y prolonga un juego de tiempo y espacio. Obra: Mujer de piel

Programación sujeta a cambios.

MEDIOS ALIADOS
ALIADOS
PATROCINADORES